

15 WRZEŚNIA

**NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY BOLESNEJ
W ZGROMADZENIU ZMARTWYCHWSTAŃCÓW
święto**

**MATKI BOŻEJ SULISŁAWSKIEJ
GŁÓWNEJ PATRONKI POLSKIEJ PROWINCJI
ZGROMADZENIA ZMARTWYCHWSTAŃCÓW
W ZGROMADZENIU ZMARTWYCHWSTAŃCÓW
święto**

Maryja trwała w zjednoczeniu ze swoim Synem aż do krzyża, pod którym stanęła zgodnie z Bożym zamiarem. Głęboko współcierpiała ze swoim Synem i złączyła się macierzyńskim sercem z Jego ofiarą. Najświętsza Dziewica ofiarując Jezusa w świątyni i współcierpiąc ze swoim Synem umierającym na krzyżu, w szczególny sposób współpracowała z dziełem Zbawiciela przez wiarę, nadzieję i żarliwą miłość, aby odnowić nadprzyrodzone życie dusz. Dlatego stała się naszą matką w porządku łaski. (Por. KK 61-63).

Szczególny kult MB Bolesnej do naszego Zgromadzenia przeszczepił ks. Wojciech Cyrwus CR, który przywiózł ze Skolego obraz ukazujący tę scenę. Wizerunek ten znajduje się obecnie w kościele parafialnym zmartwychwstańców w Krakowie na Woli Duchackiej. Sam kult Maryi Bolesnej, bardzo szybko rozprzestrzenił się w całym Zgromadzeniu Zmartwychwstańców. Od 29 listopada 1999 r., Maryja Bolesna w wizerunku ikony sulisławskiej jest patronką Polskiej Prowincji Zmartwychwstańców.

Formularz mszalny własny: MR², s. 204'-205'.

Kolor szat liturgicznych – biały.

ANTYFONA NA WEJŚCIE (Łk 2, 34-35)

Symeon powiedział do Maryi: * Oto Ten przeznaczony jest na upadek * i na powstanie wielu w Izraelu, * i na znak, któremu sprzeciwiac się będą, * a Twoją duszę miecz przeniknie.

Na wejście można także wykonać pieśń: „Stała Matka boleściwa” – jeżeli pieśń ta, ma zostać wykonana jako Sekwencja podczas liturgii słowa, to należy zaśpiewać na wejście inną stosowną.

WSTĘP DO LITURGII

Przez wiele stuleci Kościół obchodził dwa święta dla uczczenia cierpień Najświętszej Maryi Panny: w piątek przed Niedzielą Palmową – Matki Bożej Bolesnej i 15 września – Siedmiu Boleści Maryi. Pierwsze święto wprowadzono najpierw w Niemczech w roku 1423. Drugie święto ma nieco inny charakter. Czcili Bożą Matkę jako Bolesną i Królową Męczenników nie tyle w aspekcie chrystologicznym, co historycznym, przypominając ważniejsze etapy i sceny dramatu Maryi i Jej cierpień. To święto zaczęli wprowadzać serwicy. Od roku 1667 rozszerzono je na niektóre diecezje. Pius VII w 1814 r. rozszerzył je na cały Kościół, a dzień święta wyznaczył na trzecią niedzielę września. Papież, św. Pius X ustalił je na 15 września. Jest rzeczą niezaprzeczną, że Maryja

wiele wycierpiała jako Matka Zbawiciela. Nie wiemy, czy dokładnie wiedziała, co czeka Jej Syna. Niektórzy pisarze kościelni uważają to za rzecz oczywistą. Przez wspomnienie Maryi Bolesnej uświadamiamy sobie cierpienia, jakie były udziałem Matki Bożej, która – jak nikt inny – była zjednoczona z Chrystusem, również w Jego męce, cierpieniu i śmierci.

AKT POKUTY

Boże, któryś dopuścił, by duszę Matki Twego Syna przeniknął miecz boleści, przebacz nam nasze grzechy i zaniedbania, abyśmy mogli godnie sprawować tę Najświętszą Ofiarę.

Przez chwilę w ciszy wszyscy wzbudzają w sobie żal za grzechy.

C. Panie, który na krzyżu oddałeś nas za dzieci swej Matce, by była naszą orędowniczką. Zmiłuj się nad nami.

W. Zmiłuj się nad nami.

C. Chryste, który z drzewa krzyża patrzyłeś na swą Matkę i umiłowanego ucznia. Zmiłuj się nad nami.

W. Zmiłuj się nad nami.

C. Panie, który z drzewa krzyża modliłeś się za swoich oprawców. Zmiłuj się nad nami.

W. Zmiłuj się nad nami.

C. Niech się zmiłuje nad nami Bóg wszechmogący * i odpuściwszy nam grzechy, * doprowadzi nas do życia wiecznego.

W. Amen.

Odmawia się Chwała na wysokości.

KOLEKTA

Boże, Ty sprawiłeś, że obok Twojego Syna wywyższonego na krzyżu stała współcierpiąca Matka, † daj, aby Twój Kościół uczestniczył razem z Maryją w męce Chrystusa * i zasłużył na udział w Jego zmartwychwstaniu. Który z Tobą żyje i króluje w jedności Ducha Świętego, * Bóg, przez wszystkie wieki wieków.

LITURGIA SŁOWA

Liturgię słowa w całości należy wziąć z LM² VI, s. 388-393.

KOMENTARZ DO LITURGII SŁOWA

W liturgii słowa stajemy dzisiaj w obliczu krzyża. W pierwszym czytaniu wobec rozlicznych cierpień Jezusa Chrystusa, który w ludzkim ciele tak właśnie pełnił swój urząd Najwyższego Kapłana. Ewangelia według św. Jana stawia nas pod krzyżem, miejscem fizycznych cierpień zbawczych naszego Pana, Jezusa Chrystusa, oraz duchowych cierpień Jego Matki. Chciejmy, wsłuchując się w te opisy, przeżyć we własnych sercach bezgraniczną miłość Boga.

MODLITWA POWSZECHNA

Tajemnica odkupienia świata jest zakorzeniona w cierpieniu, a cierpienie w niej znajduje swój sens. Polećmy w modlitwie Bogu wszystkich, którzy tego cierpienia doznają. *Matko Bolesna, wstawiaj się za nami.*

- I. Módlmy się za Kościół święty, aby idąc drogą krzyża dopełniał cierpień Chrystusa za zbawienie świata.
- II. Módlmy się za wszystkich chrześcijan, aby wpatrzeni w Maryję stojącą pod krzyżem odkryli sens swoich cierpień.
- III. Módlmy się za cierpiących duchowo i fizycznie, aby jednoczyli swoje cierpienia z odkupieńczym cierpieniem Chrystusa.
- IV. Módlmy się o dar powołań do Zgromadzenia Zmartwychwstańców oraz do zgromadzeń posługujących chorym i cierpiącym, aby Kościół mógł zawsze służyć ludziom potrzebującym.
- V. Módlmy się (**należy podać miejscową intencję**).
- VI. Módlmy się za nas samych, abyśmy uczestnicząc w tej Liturgii nie byli obojętni na ofiarę Jezusa i ból Jego Matki.

Boże, który w Chrystusie rozjaśniasz tajemnicę cierpienia i śmierci, * wejrzyj na nas i naszych bliźnich idących drogą krzyża i ześlij nam pomoc, której tak potrzebujemy. Przez Chrystusa, Pana naszego. **W.** Amen.

MODLITWA NAD DARAMI

Miłosierny Boże, Twój Syn dał nam za Matkę Najświętszą Maryję Pannę, gdy stała pod Jego krzyżem, † przyjmij na swoją chwałę modlitwy i ofiary, * które składamy obchodząc Jej wspomnienie. Przez Chrystusa, Pana naszego.

Prefacja o NMP Bolesnej, nr 60.

Na złożenie darów można wykonać śpiew pieśni; „Maryjo, ja Twe dziecię”, lub inną stosowną.

ANTYFONA NA KOMUNIE (Por. 1 P 4, 13)

Radujcie się, będąc uczestnikami cierpień Chrystusa, * abyście się radowali i weselili * przy objawieniu się Jego chwały.

Na Komunię należy zaśpiewać pieśń: „Chrystus Pan karmi nas”, lub inną stosowną.

Na uwielbienie należy zaśpiewać pieśń: „Zdrowaś Maryjo”, lub inną stosowną.

MODLITWA PO KOMUNII

Przyjąwszy Sakrament wiecznego odkupienia, pokornie prosimy Cię, Boże, † abyśmy wspominając współcierpienie Najświętszej Maryi Panny, * dopełniali cierpienia Chrystusa dla dobra Jego Ciała, którym jest Kościół. Przez Chrystusa, Pana naszego.

Na zakończenie Mszy można udzielić uroczystego błogosławieństwa o NMP.

Na zakończenie można wykonać śpiew pieśni: „Witaj, Królowo, Matko miłosierdzia”, lub „Pod Twoją obronę”, lub inną stosowną.